

THAT MAN



CHOREGRAPHE: Ria Vos

DESCRIPTION : Danse en ligne – Intermédiaire – 48 Comptes – 4 Murs

MUSIQUE: That Man / Caro Emerald

DEPART: Introduction de 32 comptes, départ juste après le début des paroles.

- 1-8 Step, Bounce, Swivel With ¼ Turn, Rock Back, Recover, Scuff, Step, Lock, Step, Lunge,**
1&2 PD devant, Soulever les 2 talons, Reposer les 2 talons,
3&4& Pivoter les talons à D, Au centre, A droite avec ¼ tour à gauche, Pivoter les talons à gauche,
5&6 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG, Brosser le talon PD vers l'avant,
&7& PD devant, Lock du PG derrière le PD, PD devant, (légèrement en diagonale avant droite)
8 PG en diagonale avant gauche et descendre sur le PG,
- 9-16 Recover, L Sailor ¼ Turn, Touch, Step, Fwd Mambo Bump, Fwd Mambo ½ Turn Step,**
1 Revenir sur le PD en faisant un sweep du PG vers l'arrière,
2&3 PG croisé derrière le PD avec ¼ tour à gauche, PD à côté du PG, PG devant,
&4 Touch du PD à côté du PG, PD devant,
5&6 Rock du PG devant, Revenir sur le PD, PG à côté du PD en balançant les hanches en arrière,
7&8 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, ½ tour à droite et PD devant,
- 17-24 Full Turn Fwd, Big Step, Together, Toe Fan, Hitch, Together, Side Mambo Step,**
1-2 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant,
3-4 Grand pas PG devant, PD à côté du PG (Poids sur le talon),
5&6& Pivoter la pointe du PD à droite, Au centre, Lever le genou D, PD à côté du PG,
7&8 Rock du PG à gauche, Revenir sur le PD, PG à côté du PD,
- 25-32 Side Rock Step, Kick & kick & Touch, Hip Bumps, Side, Together, Back,**
1& Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,
2& Kick du PD en diagonale avant gauche, PD légèrement en diagonale arrière droite,
3& Kick du PG en diagonale avant droite, PG légèrement en diagonale arrière gauche,
4 Touch du PD à côté du PG,
5&6& Coup de hanches à droite, Revenir au centre, Coup de hanches à droite, Revenir au centre,
7&8 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière,
- 33-40 Coaster Step, Step ¼ Turn, Cross, ¼ Turn, ¼ Turn, Cross & Heel & Touch,**
1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant,
3&4 PD devant, Pivot ¼ tour à gauche (Pdc sur le PG), PD croisé devant le PG,
5&6 ¼ tour à droite et PG derrière, ¼ tour à droite et PD à droite, PG croisé devant le PD,
&7&8 PD à droite, Talon PG en diagonale avant gauche, PG à gauche, Touch du PD à côté du PG,
- 41-48 Boogie Walk Fwd Twice, Run, Run, Run, Step ½ Turn, Triple Steps Full Turn Right.**
1-2 PD devant, PG devant, (avec mouvement circulaire des hanches d'avant en arrière),
3&4 PD devant, PG devant, PD devant,
5-6 PG devant, Pivot ½ tour à droite (Pdc sur le PD),
7&8 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant, PG devant.