

JACOB'S LADDER



CHOREGRAPHE: Gordon Elliot

DESCRIPTION : Danse en ligne – Novice – 48 Comptes – 4 Murs – 1 Tag

MUSIQUE: Jacob's Ladder / Mark Wills

DEPART: Introduction de 48 comptes (sur la version live), départ sur les paroles.

1-8 Grapevine Right, Touch, Hook Combination, Touch,

1-4 PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite, Touch PG à côté du PD,

5-8 Talon PG devant, Hook PG croisé devant PD, Talon PG devant, Touch PG à côté du PD,

9-16 Grapevine Left, Touch, Hook Combination, Touch,

1-4 PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche, Touch PD à côté du PG,

5-8 Talon PD devant, Hook PD croisé devant PG, Talon PD devant, Touch PD à côté du PG,

17-24 Step, Hold, ¼ Turn L, Hold, Step, Hold, ¼ Turn L, Hold,

1-4 PD devant, Pause, ¼ de tour à gauche (Pdc sur le PG), Pause,

5-8 PD devant, Pause, ¼ de tour à gauche (Pdc sur le PG), Pause,

25-32 Grapevine Right, Hitch, Grapevine Left, Hitch,

1-2 PD à droite, PG croisé derrière le PD,

3-4 PD à droite, Lever le genou gauche (et taper le genou gauche avec la main droite),

5-6 PG à gauche, PD croisé derrière le PG,

7-8 PG à gauche, Lever le genou droit (et taper le genou droit avec la main gauche),

33-40 Side, Kick, Side, Kick, Grapevine ¼ Turn Right, Together,

1-2 PD à droite, Kick du PG en diagonale avant droite,

3-4 PG à gauche, Kick du PD en diagonale avant gauche,

5-6 PD à droite, PG croisé derrière le PD,

7-8 ¼ de tour à droite et PD devant, Poser le PG à côté du PD,

41-48 Heel Split, Heel Split, Stomp, Stomp, Clap, Clap.

1-2 Ecarter les talons vers l'extérieur, Ramener les talons au centre,

3-4 Ecarter les talons vers l'extérieur, Ramener les talons au centre,

5-6 Stomp du PD sur place, Stomp du PG sur place,

7-8 Taper des mains, Taper des mains.

TAG : *A la fin du 4^{ème} mur, face à 12h00, répéter les 8 derniers comptes de la danse et recommencer depuis le début.*