

CHOREGRAPHE: Craig Bennett

DESCRIPTION : Danse en ligne – Intermédiaire – 48 comptes – 2 murs

MUSIQUE: I'm movin on / Rascal Flatts

DEPART: Sur les paroles

LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE ¼ TURN

1-2-3 Croiser PG devant PD, PD à droite, Ramener PG près de PD,

4-5-6 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D avec PG à G, Ramener PD près de PG,

LEFT CROSS POINT, HOLD, ROCK BACK, POINT

1-2-3 Croiser PG devant PD, Pointe D dans la diagonale D, Pause,

4-5-6 Rock PD croiser derrière PG, Revenir sur PG, Pointe D dans la diagonale D,

WEAVE TO THE LEFT, SLIDE AND HOLD

1-2-3 PD croiser derrière PG, PG à G, PD croiser devant PG,

4-5-6 Grand pas PG à G, Glisser le PD vers le PG sur 2 comptes,

FULL TURN TO THE RIGHT, LEFT TWINKLE ½ TURN

1-2-3 ¼ tout à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière, ¼ tour à D et PD à D,

4-5-6 Croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à G,

RIGHT AND LEFT BACK TWINKLES

1-2-3 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Ramener PD près de PG,

4-5-6 Croiser PG devant PD, PD à droite, Ramener PG près de PD,

RIGHT BACK TWINKLE CROSS LEFT OVER RIGHT, POINT RIGHT SIDE AND HOLD

1-2-3 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Ramener PD près de PG,

4-5-6 Croiser PG devant PD, Pointe D à droite, Pause,

FULL MONTEREY TURN AND POINT, LEFT TWINKLE WITH ¼ TURN

1-2-3 Tour complet à D en ramenant PD à côté de PG (Pdc sur PD), Pointe G à G, Pause,

4-5-6 Croiser PG devant PD, ¼ Tour à G avec PD à D, Ramener PG près de PD,

RIGHT CROSS BACK SIDE, ROCK RECOVER TOUCH

1-2-3 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Ramener PD près de PG,

4-5-6 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD, Toucher pointe G croisée devant PD (Pdc sur PD).