

# BABY COME BACK TO ME



**CHOREGRAPHE:** Micaela Svensson

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Débutant – 32 Comptes – 2 Murs

**MUSIQUE:** Baby Come Back To Me / Manhattan Transfert

**DEPART:** Introduction de 32 comptes, départ sur les paroles.

**1-8 Heel, Toe, Heel, Toe, Vine To Right, Together,**

- 1-2 Talon D devant, Pointe D derrière,
- 3-4 Talon D devant, Pointe D derrière,
- 5-6 PD à droite, PG croisé derrière le PD,
- 7-8 PD à droite, Toucher le PG à côté du PD,

**9-16 Heel, Toe, Heel, Toe, Vine To Left, Scuff,**

- 1-2 Talon G devant, Pointe G derrière,
- 3-4 Talon G devant, Pointe G derrière,
- 5-6 PG à gauche, PD croisé derrière le PG,
- 7-8 PG à gauche, Scuff du PD vers l'avant,

**17-24 Step, Lock, Step, Flick, Step, Lock, Step, Flick,**

- 1-2 PD devant, Lock du PG derrière le PD,
- 3-4 PD devant, Kick du PG vers l'arrière en pliant le genou G,
- 5-6 PG devant, Lock du PD derrière le PG,
- 7-8 PG devant, Kick du PD vers l'arrière en pliant le genou D,

**Option** *Remplacer les Flicks par des Scuffs sur les comptes 4 et 8*

**25-32 Step, Hold And Snap, ½ Turn, Hold And Snap, Rocking Chair.**

- 1-2 PD devant, Pause et cliquer des doigts,
- 3 Pivot ½ tour à gauche et transfert du poids sur le PG,
- 4 Pause et cliquer des doigts,
- 5-6 Rock du PD devant, Revenir sur le PG,
- 7-8 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG.