

COUNTRY GIRL SHAKE IT FOR ME



CHOREGRAPHE: Rachel Swinford

DESCRIPTION : Danse en ligne – Intermédiaire – 32 Comptes – 4 Murs

MUSIQUE: Shake It For Me / Luke Bryan

DEPART: Introduction de 32 comptes, départ sur les paroles.

1-8 Rock, Recover, Sailor Step, ½ Turn, ½ Turn, Jump, Jump,

1-2 Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,

3&4 PD croisé derrière le PG, PG à côté du PD, PD à droite,

5-6 ½ tour et PG à gauche, ½ tour et PD à côté du PG,

7-8 Petit saut à gauche sur les 2 pieds, Petit saut à gauche sur les 2 pieds,

9-16 Rock, Recover, Mambo Step, Full Turn Circle Walk,

1-2 Rock du PD devant, Revenir sur le PG,

3&4 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG, PD devant,

5-8& Faire un tour complet en marchant en arc de cercle PG, PD, PG, PD, Reposer PG à côté du PD,

17-24 Heel ¼ Turn, Heel ¼ Turn, Heel & Heel & Point ½ Turn & Stomp Up & Step,

1-2& Pas en avant sur le talon du PD, ¼ de tour à gauche et PG derrière, Reposer PD à côté du PG,

3-4& Pas en avant sur le talon du PG, ¼ de tour à droite et PD derrière, Reposer PG à côté du PD,

5&6& Talon du PD devant, PD à côté du PG, Talon du PG devant, PG à côté du PD,

7& Tap de la pointe du PD derrière, Petit saut sur le PG et ½ tour à droite,

8& Stomp up du PD devant, Poser le PD sur place,

25-32 Scuff, Hitch ¼ Turn, Step-Out-Heel & Touch, Diagonal Walk x4,

1& Scuff du PG vers l'avant, Hitch du genou gauche en faisant ¼ de tour à gauche,

2& PG posé à côté du PD, PD à droite,

3&4 Toucher le talon du PG en diagonale à gauche, PG à gauche, Toucher la plante du PD près du PG,

5-8 PD devant, PG devant, PD devant, PG devant.

Note : *Pour le style, sur les derniers comptes (5-8), avancer en tournant le corps vers les diagonales (D-G-D-G).*

Pour finir à 12h00 sur la musique (Rajouté par Zinzin) :

Vous ferez face à 9h00, faire les 8 premiers comptes de la danse et rajoutez un mambo step (après les 2 Petits sauts) : 1et2 : Rock du PD devant, Revenir sur le PG, ¼ de tour à droite et PD à droite.