

CHOREGRAPHE: Rob Fowler

DESCRIPTION : 48 Temps – 4 Murs – Intermédiaire – Line Dance

MUSIQUE: Stop It! Like It! – Rick Guard

DEPART: Intro de 8 Temps

1-8 SWITCH SIDE & SIDE & FORWARD & BACK HIP BUMPS FORWARD BACK, FORWARD, BACK, FORWARD

- 1&2& Toucher la pointe D à D, PD sur place, toucher la pointe G à G, PG sur place
- 3&4 Toucher la pointe D devant, PD sur place, toucher la pointe G devant
- 5-6 Coup de hanche G devant, coup de hanche D derrière
- 7&8 Coup de hanche G, D, G devant, derrière et devant en mettant poids sur PG

9-16 ROCK STEP 1 1/4 TURN SHUFFLE TO R, ROCK STEP SIDE TRIPLE STEP

- 1-2 PD devant avec le poids, retour du poids sur le PG derrière (tourner la tête 1/4 tour à D)
- 3&4 Faire 1 1/4 tour à D en alternant les PD, G, D
(vers le mur de 6h00...le mur de derrière du début de la danse)
- Note: Vous devez terminer sur le mur de 3h00, indication précédente indique seulement la direction du tour.
- 5-6 PG croisé devant le PD avec le poids, retour du poids sur le PD derrière
- 7&8 PG à G, PD à côté du PG, PG à G

17-24 L MAMBO CROSS ROCKS X 2 (with 1/4 TURN R) 3/4 TURN R, SHUFFLE R

- 1& PD croisé devant le PG avec le poids, retour du poids sur le PG derrière
- 2& PD à D avec le poids, retour du poids sur le pied G à G
- 3& PD croisé devant le PG avec le poids, retour du poids sur le PG derrière,
- 4 1/4 tour à D en déposant le PD devant
- 5-6 PG devant, 3/4 tour à D (poids sur le PG)
- 7&8 PD à D, PG à côté du pied D, PD à D

25-32 R MAMBO CROSS ROCKS X 2 (with 1/4 TURN L) STEP, 1/2 TURN L, COASTER STEP

- 1& PG croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le PD derrière
- 2& PG à G avec le poids, retour du poids sur le PD à D
- 3& PG croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le PD derrière
- 4 1/4 tour à G en déposant le PG devant
- 5-6 PD devant, 1/2 tour à G (poids sur le pied D)
- 7&8 PG derrière, PD à côté du pied G, PG devant

33-40 MAMBO TWINKLES X 2, MAMBO ROCK STEP, BACK BACK TURN

- 1&2 P D croisé devant le PG, P G à côté du PD en levant les talons, 1/8 tour à D en descendant les talons
- 3&4 P G croisé devant le PD, PD à côté du PG en levant les talons, 1/8 tour à G en descendant les talons
- 5&6 PD devant avec le poids, retour du poids sur le PG derrière, PD à côté du PG
- 7&8 P G derrière, PD à côté du pied G, 1/4 tour à G en croisant le PG devant le PD

41-48 SIDE ROCK, BOX STEP, STEP 1/2 TURN X 2

- 1-2 PD à D avec le poids, retour du poids sur le PG à G
- 3&4 P D croisé devant le PG, PG derrière, PD à D
- 5-6 P G devant, PD devant
- 7-8 1/2 tour à G, en laissant le pied G devant ramener le PD à côté du PG en 1/2 tour à G