

# THE MORNING COME, JOANNA



**CHOREGRAPHE:** Marie Sorensen

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – Débutant – 32 Comptes – 4 Murs

**MUSIQUE:** Gimme Hope Joanna / Dr Victor & The Rasta Rebels

**DEPART:** Introduction de 32 comptes, départ sur les paroles.

**1-8 (Point, Together)x2, Walk, Walk, Walk, Kick & Clap,**

- 1-2 Pointe du PD à droite, Poser PD à côté du PG,
- 3-4 Pointe du PG à gauche, Poser PG à côté du PD,
- 5-6 PD devant, PG devant,
- 7-8 PD devant, Kick du PG devant et taper des mains,

**9-16 Back, Back, Back, Touch, Vine to Right ¼ Turn, Scuff,**

- 1-2 PG derrière, PD derrière,
- 3-4 PG derrière, Toucher la plante du PD à côté du PG,
- 5-6 PD à droite, PG croisé derrière le PD,
- 7-8 ¼ de tour à droite et PD devant, Brosser le talon du PG vers l'avant,

**17-24 Out, Out, Clap, In, In, Clap, Step, Tap, Back, Heel,**

- &1-2 PG dans la diagonale avant gauche, PD à droite, Taper des mains,
- &3-4 Ramener PD au centre, PG posé à côté du PD, Taper des mains,
- 5-6 PD devant, Taper la plante du PG à côté du PD,
- 7-8 PG derrière, Toucher le talon du PD devant,

**25-32 Back, Back, Back, Touch, Jazz Box, Touch.**

- 1-2 PD derrière, PG derrière,
- 3-4 PD derrière, Pointe du PG à gauche,
- 5-6 PG croisé devant le PD, PD derrière,
- 7-8 PG à gauche, Toucher la plante du PD à côté du PG.