



CHOREGRAPHE: Maggie Gallagher

DESCRIPTION : Danse en ligne – Intermédiaire – 64 Comptes – 3 Murs – 2 Restarts

MUSIQUE: Flute / Barcode Brothers

DEPART: Introduction de 32 comptes.

1–8 Stomp, Hold, (Step ½ Turn R) X2, Rock, Recover, Cross,

1-2 Taper PD devant, pause,

3-4 PG devant, pivot ½ tour à D (appui sur PD),

5-6 PG devant, pivot ½ tour à D (appui sur PD),

&7-8 Rock PG à G, Revenir sur le PD, PG croisé devant PD,

9–16 Back, Side, Cross, Rock, Recover, Cross, ¼ Turn L, ½ Turn L,

1-2 PD derrière, PG à gauche,

3-4 PD croisé devant PG, Rock PG à gauche,

5-6 Revenir sur PD, PG croisé devant PD,

7-8 ¼ de tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant,

17–24 Step, Scuff, Brush, Brush & Step, Scuff, Brush, Brush,

1-2 PD devant, Scuff PG vers l'avant,

3 Brosser plante PG croisée devant PD vers l'arrière,

4 Brosser plante PG vers l'avant,

&5-6 PG à côté du PD, PD devant, Scuff PG vers l'avant,

7 Brosser plante PG croisée devant PD vers l'arrière,

8 Brosser plante PG vers l'avant,

25–32 Rock, Recover, Back Triple Steps, Rock Back, Recover, Rock Forward, Recover,

1-2 PG devant, Revenir sur le PD,

3&4 PG derrière, Ramener PD près du PG, PG derrière,

5-6 PD derrière, Revenir sur le PG,

7-8 PD devant, Revenir sur le PG,

33–40 Stomp, Hold, Behind, Side, Cross, Stomp, Hold, Behind, Side, Cross,

1-2 Taper PD à D, Pause,

3&4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD,

5-6 Taper PD à D, Pause,

7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD,

[AU MUR 5, LE RESTART SE FAIT ICI !!!](#)

41–48 Rock, Recover, Cross Behind, Hold & Cross, Hold & Cross Triple,

1-2 PD à droite, Revenir sur le PG,

3-4 PD croisé derrière PG, Pause,

&5-6 PG à gauche, PD croisé devant PG, Pause,

&7&8 PG à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG,

49–56 Rock, Recover, Behind, Side, Cross, Heel Grind ¼ Turn R, Rock Back, Recover,

- 1-2 PG à gauche, Revenir sur le PD,
- 3&4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD,
- 5-6 Talon PD devant pointe vers l'intérieur, ¼ de tour à droite sur le talon PD et Poser PG derrière,
- 7-8 PD derrière, Revenir sur le PG,

[AU MUR 2, LE RESTART SE FAIT ICI !!!](#)

57–64 Heel Grind ¼ Turn R, Rock Back, Recover, Walk, ½ Turn, ½ Turn, Walk.

- 1-2 Talon PD devant pointe vers l'intérieur, ¼ de tour à droite sur le talon PD et Poser PG derrière,
- 3-4 PD derrière, Revenir sur le PG,
- 5-6 PD devant, ½ tour à droite et PG derrière,
- 7-8 ½ tour à droite et PD devant, PG devant.