

LOOKING GOOD



CHOREGRAPHE: Darren « Daz » Bailey

DESCRIPTION : Danse en ligne – Débutant – 32 Comptes – 4 Murs

MUSIQUE: The Way She's Looking / The Raybon Brothers

DEPART: Introduction de 32 comptes, départ sur les paroles.

1-8 R TRIPLE STEPS, ROCK STEP, L TRIPLE STEPS, ROCK STEP,

1&2 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,

3-4 Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,

5&6 PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, PG à gauche,

7-8 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,

9-16 TRIPLE STEPS FORWARD, ROCK STEP, TRIPLE STEPS BACK, ROCK STEP,

1&2 PD devant, Ramener le PG derrière le PD, PD devant,

3-4 Rock du PG devant, Revenir sur le PD,

5&6 PG derrière, Ramener le PD devant le PG, PG derrière,

7-8 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,

17-24 (STEP TOUCHES WITH SIDE CLICKS) x4,

1-2 PD devant, Pointe du PG à gauche et cliquer des doigts à droite,

3-4 PG devant, Pointe du PD à droite et cliquer des doigts à gauche,

5-6 PD devant, Pointe du PG à gauche et cliquer des doigts à droite,

7-8 PG devant, Pointe du PD à droite et cliquer des doigts à gauche,

25-32 JAZZ BOX WITH ¼ TURN R, L GRAPEVINE (or TRIPLE STEPS FULL TURN L).

1-2 PD croisé devant le PG, ¼ de tour à droite et PG derrière,

3-4 PD à droite, Toucher la plante du PG à côté du PD,

5-6 PG à gauche, PD croisé derrière le PG,

7-8 PG à gauche, Toucher la plante du PD à côté du PG.

Option : 5-6 ¼ de tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière,

7-8 ¼ de tour à gauche et PG à gauche, Toucher la plante du PD à côté du PG.