

POUND SIGN



CHOREGRAPHE: Guylaine Gagné

DESCRIPTION : Danse en ligne – Débutant – 32 Comptes – 2 Murs – 1 Tag

MUSIQUE: Pound Sign / Kévin Fowler

DEPART: Introduction de 16 comptes, départ sur les paroles.

1-8 Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Coaster Step,
1-4 PD devant, PG devant, PD devant, Kick du PG devant,
5-6 PG derrière, PD derrière,
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant,

9-16 Vine To Right, Touch, Vine To Left, Touch,
1-2 PD à droite, PG croisé derrière le PD,
3-4 PD à droite, Toucher la plante du PG à côté du PD,
5-6 PG à gauche, PD croisé derrière le PG,
7-8 PG à gauche, Toucher la plante du PD à côté du PG,

17-24 (Side And Hip Bumps) X2, 1/8 Turn, 1/8 Turn, 1/8 Turn, 1/8 Turn,
1& PD à droite et coup de hanche à droite, Coup de hanche à gauche,
2 Coup de hanche à droite,
3& PG à gauche et coup de hanche à gauche, Coup de hanche à droite,
4 Coup de hanche à gauche,
5-6 1/8 de tour à droite et PD devant, 1/8 de tour à droite et PG devant,
7-8 1/8 de tour à droite et PD devant, 1/8 de tour à droite et PG devant,
Note Sur les comptes 5 à 8, effectuer en marchant, 1/2 tour vers la droite

25-32 Jazz Box, Step, Out, Out, Clap, In, In, Clap.
1-2 PD croisé devant le PG, PG derrière,
3-4 PD à droite, PG devant,
&5-6 PD à droite, PG à gauche, Taper des mains,
&7-8 Retour du PD au centre, PG à côté du PD, Taper des mains.

Tag **Après 3 répétitions de la danse, sur le mur de 06:00 heures, faire les 8 comptes suivants et ensuite reprendre depuis le début :**

1-8 Rumba Box, Touch, Rumba Box, Touch.
1-2 PD à droite, PG à côté du PD,
3-4 PD derrière, Toucher la plante du PG à côté du PD,
5-6 PG à gauche, PD à côté du PG,
7-8 PG devant, Toucher la plante du PD à côté du PG.