

# MAKE THIS DAY



**CHOREGRAPHE:** Rachael McEnaney, (UK, Mars 2011 )

**DESCRIPTION:** Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs, Débutant-Intermédiaire

**MUSIQUE:** Make This Day” Zac Brown Band (182 BPM) Album: You Get What You Give

**DEPART:** Intro de 32 comptes, départ sur les paroles » Passed out Last Night »

## **1-8 TOUCH OUT – IN, HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP FWD, HOLD**

- 1-2 Pointer PD à droite, Pointer PD à côté du PG
- 3-4 Touch Talon D devant, Hook PD croisé devant la jambe G
- 5-8 PD devant, Lock du PG derrière le PD, PD devant, Pause

## **9-16 TOUCH OUT – IN, HEEL, HOOK, STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, KICK**

- 1-2 Pointer PG à gauche, Pointer PG à côté du PD
- 3-4 Touch Talon G devant, Hook PG croisé devant la jambe D
- 5-8 PG devant, Touch pointe D à côté du PG, PD derrière, Kick G devant

## **17-24 SLOW COASTER STEP, HOLD, STEP 1/4 TURN, CROSS, HOLD**

- 1-4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, Pause
- 5-6 PD devant, Pivot 1/4 de tour à gauche **9:00**
- 7-8 Croiser le PD devant le PG, Pause

*Restart 1 ici sur le 3ème mur à 3 :00 : Au compte 23, au lieu de croiser le PD devant le PG, Faire un Touch PD à côté du PG et recommencer au début*

## **25-32 SIDE, TOUCH IN-OUT-IN, SIDE TOUCH & CLAP, SIDE TOUCH & CLAP**

- 1-2 PG à gauche, Touch pointe PD à côté du PG
- 3-4 Pointer PD à droite, Pointer PD à côté du PG
- 5-6 PD à droite, Touch pointe PG à côté du PD & Clap
- 7-8 PG à gauche, Touch pointe PD à côté du PG & Clap

*Restart 2 ici sur le 8ème mur à 12 :00*

## **33-40 SIDE, TOGETHER, 1/4 TURN, HOLD, STEP 1/2 TURN STEP, HOLD**

- 1-2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3-4 1/4 de tour à droite et PD devant, Pause **12:00**
- 5-8 PG devant, 1/2 tour à droite, PG devant, Pause **6:00**

## **41-48 FULL TURN LEFT TRAVELLING FWD, HOLD, ROCK STEP FWD, STEP BACK, TOGETHER**

- 1-2 1/2 tour à gauche et PD derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant
- 3-4 PD devant, Pause (*Option Sur les comptes 1-4 : Marcher PD devant, PG devant, PD devant, Pause*)
- 5-6 Rock du PG devant, Revenir sur le PD
- 7-8 PG derrière, PD à côté du PG

## **49-56 TOE STRUT FWD LEFT & RIGHT, STEP 1/4 TURN, CROSS, HOLD**

- 1-2 Plante du PG devant, Déposer le talon du PG
- 3-4 Plante du PD devant, Déposer le talon du PD
- 5-6 PG devant, 1/4 de tour à droite **9:00**
- 7-8 Croiser le PG devant le PD, Pause

## **57-64 LONG WEAVE TO RIGHT, TOGETHER**

- 1-2 PD à droite, Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 PD à droite, Croiser le PG devant le PD
- 5-6 PD à droite, Croiser le PG derrière le PD
- 7-8 PD à droite, PG à côté du PD

**FINAL :** La danse se termine sur le compte 56, Tendre les bras de chaque côté après le ¼ de tour.