

CHOREGRAPHE: Peter Metelnick & Alison Biggs

DESCRIPTION : Danse en ligne – Novice – 32 Comptes – 2 Murs

MUSIQUE: Trailerhood / Toby Keith

DEPART: Introduction de 16 comptes.

1-8 Point, Back, Coaster Step, Touch, Kick, Cross, Coaster Step,

1-2 Pointe du PD devant, PD derrière,

3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant,

5&6 Toucher PD à côté du PG, Kick du PD devant, PD croisé devant le PG,

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant,

9-16 (Syncopated Box) X2, ¼ Turn And Side Rock Step, Weave To Left, Step,

1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière,

3&4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant,

5& ¼ de tour à gauche et Rock du PD à droite, Revenir sur le PG,

6& PD croisé devant le PG, PG à gauche,

7&8 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD devant,

17-24 Walk, Walk, Step, Lock, Step, Syncopated Rocking Chair, Heel Grind ¼ Turn,

1-2 PG devant, PD devant,

3&4 PG devant, Lock du PG derrière le PD, PG devant,

5& Rock du PD devant, Revenir sur le PG,

6& Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,

7 Talon D devant,

8 Pivoter la pointe D vers la droite en ¼ de tour à droite et poser le PG derrière,

25-32 Coaster Step, Step, Lock, Step, Syncopated Mambo Step ½ Turn, Triple Steps.

1&2 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant,

3&4 PG devant, Lock du PG derrière le PD, PG devant,

5&6 Rock du PD devant, Revenir sur le PG, ½ tour à droite et PD devant,

7&8 PG devant, PD près du PG, PG devant.